新世界

丁巳年七月初十日禮拜一

中華民國六年八月念七日

上海英大馬路西新世界　THE NEW WORLD　電話四千五百四十九號

第二百七十二號　今日一張售銅元兩枚

定報價目：逐日寄全年四元半年二元二角每月大洋四角郵費在內報資一律先惠

廣告刊例：登七天起碼照四格算蒙面加倍中縫大洋二角封格每版每天全版分廿四

盤梯二角電梯三角中菜半元西餐一元游資在內購買常券每月三元

新世界增廣游藝一覽表

地點	名目	時刻
樓下雜要台	榮臺舞 自動戲	三點至四點半 八點[illegible] 十一點一刻至十二點
	小金貴 [illegible]	四點半至五點 九點半至十點
	趙小山 王金有 郭榮山 [illegible]	五點至五點半 十點至十點半
	人人笑 邱聘卿 [illegible]	五點半至六點 一刻 十一點[illegible]
	髦兒戲	一點一刻至三點一刻 七點至九點
樓下影戲場	女子新劇	三點半至五點 十點半至十二點
	影戲	五點半至七點 九點至十點
二層樓書場	眞正天津班 什時快牌京戲清改落 [illegible]	三點至七點 八點至十二點
三層樓書場	張步蟾 描金鳳 外加大套 雙珠球 [illegible]	二點至三點 七點至八點
	謝品泉 三笑 玉蜻蜓	三點至四點 八點至九點
	謝少泉 落金扇 三笑	四點至五點 九點至十點
	朱耀庭 朱耀笙 雙珠鳳 日夜 [illegible]	五點至六點 十點至十一點
	張筱棣 [illegible]	六點至七點 十一點至十二點

菜單

七月初十日

五角　拌鷄　炒魚片　川蝦仁
一元　汁骨　拌鷄　炒蝦仁　炒魚片　川三鮮
燒甲　拌蝦　紅蝦仁　汁骨　炒蝦仁　炒素嗹　炒魚片
二元　炒四件　清湯鷄　燒蟹糊
燒甲片　香腸　油鷄　拌蝦　炸蝦球　熘魚片　湯包肚
三元　炒鷄片　口蘇鷄　熘鯽魚　點心一
雲腿　油鷄　燒甲　松花　蟹魚翅　青蝦仁　糟魚片　炸八塊
四元　油包肚　川廣肚　金銀蹄　熘桂魚　點心二

七月初十日大菜

果盤　鷄丁湯　烟黃魚　香油鷄　茄炒　生菜龍蝦燒　鴿子（青豆）　河沿　猪肉飯　巧格利冰　忌淋（牛利并）　水果　咖啡

女子新劇

初十日戲　◀老少易妻▶

劇中人：秦呆　秦母　馬才　張花　馮三林　棧金主　棧玉夥　酒保　知縣　二爺　差人

演者：文采　琴珠　雅軒　素娥　碧雲　莫愁　笑凡　愛娟　莫愁　素卿　幼影　彩鳳　鳳翔　小峯

初十夜戲　◀後本家庭恩怨記▶

劇中人：王伯強　王孝先　王映雪　王福壽　王媽　小香水　阿巧　魏雲樓　教仁夏　賀客

演者：莫愁　天紅　桐影　雅軒　碧雲　飛能　文采　素娥　桂生　鳳翔　素卿　愛娟　笑凡　小影　彩鳳　幼影

髦兒京戲

初十日戲：張勝奎 探陰山　張金奎 李陵碑　湯桂芳 窮人發財　碧玉花 小金翠 元元紅 紅梅閣

初十夜戲：張勝奎 草橋關　張翠喜 明月珠　湯桂芳　景玉峯 六月雪　碧玉花 元元紅 虹霓關

影戲

今日准映　姑娘之閨訓　美國紀念之景　念一　念二　念三　念四　本　◁鐵手▷

二層屋頂影戲　八時半至十時　十時半至十二時　准映新片

美人現色身相之空中大飛舞　每晚九點至十一點

奇談　巧火　每晚十二點後

內服聖藥　六零六

專治　楊梅結毒　風濕癱瘓　瘰癧癰疽　癬疥瘡癩　婦女[illegible]病　小兒胎毒

價目　每瓶一元七角　每半打十元五角

本外埠各藥房均有出售　外埠函購原件回班

總發行所　大新大藥房　上海石路

唐拾義先生著名久咳丸

此丸效力信用久著　[illegible]有備無[illegible]　拾義先生名[illegible]　專門[illegible]　開診十元[illegible]　咳丸每瓶一元　每打十元　本報同人[illegible]

敬謝科發藥房白濁靈藥

逕啟者弟商業中人偶與客商酬應醉後先檢春風一度竊已潛入數日之後即患淋濁小便紅腫刺痛困苦異常承友人以科發白濁丸及註射法靈驗相告倣人購之計藥丸一瓶係內服之藥又藥水一瓶玻璃註射器一具其法以註射器吸抽藥水入射小便尿道頓通濁亦漸下自服用兼施以來未及旬日病已全愈竊以爲此次如僅內服丸藥病雖幸痊尿道中餘濁必不能淨盡每見親友中患此病者一時雖愈一年或數年以後復發者至多此皆白濁微菌留存尿道並未消滅浮絕之故也感謝之餘特登報端以告我同病諸公幸速及時購此王道之藥內外兼治萬勿輕用霸藥以自貽伊戚也　王振漢上

上海　方九霞

本樓在英大馬路石路口自[illegible]開間全石門面業已興工[illegible]張屆時容再布告〇〇事[illegible]號特此露布

綢莊

吸三砲台香烟

花色繁多久擇生厭惟此香烟可以免之

三砲台香煙可向上等售煙家購取或二十支錫罐五[illegible]三砲台香煙係英美烟公司所自發售者也

郵電世界

◎措油公司某買辦開某游戲場飛船開行隨衆參觀呆立仰視油汚漬衣大獲而歸十分滿意擬開分公司於該處以杜利權外溢已得多數贊成不日開幕　（雙剪）

◎荷花大少因天氣復熱遍招黨員組織拆白黨分佈各遊戲場偵探淌牌踪跡以圖抵制　（燕子）

快活世界

●王克琴思張勳五更調　（豫庭）

一更一點月照影　我的張勳　呀呀呀得而喑　一去無形　撇得奴家冷清清　眞孤伶　鴛鴦枕上淚淋淋　呀呀呀得而喑　杳無音信

二更二點月正圓　何處奔逃　呀呀呀得而喑　使奴心焦　翻來覆去睡不牢　像眼瞧　恍惚人兒把門敲　呀呀呀得而喑　竹影風搖

三更三點月兒高　睡眼朦朧　呀呀呀得而喑　夢中相逢　輕言細語正情濃　忽惺忪　驚醒來時一塲空　呀呀呀得而喑　衣帶寬鬆

四更四點月沉西　單眠孤悽　呀呀呀得而喑　惆悵迷離　獨自一人好慘淒　悔莫追　誤嫁張勳且莫題　呀呀呀得而喑　奴命不齊

五更五點月不明　到處鷄鳴　呀呀呀得而喑　奴尙年輕　除了張勳覓無人　候天明　這個年輕俏後生　呀呀呀得而喑　携手同行

●莫討小　（小閑）

莫討小莫討小討小多煩惱子女聲聲怨老婆日日吵不是鬧分家就是難起早不是首飾要金銀就是衣服嫌布草一家弄得不安寧還要投人向外跑親戚朋友相識笑百般醜態都出了勸同胞莫討小輕負擔一妻好添房家室增番愁世事艱難錢難找奴婢也是女同胞何必討他苦到老况於今法律定一夫只一妻限制人討小重男輕女風民國已盡掃莫因討小犯新律還要罵你傷人道

過去世界

●師竹廬筆記　（湘帆）

▲頭巾內蟬鳴

頭巾內蟬鳴見於笑林廣記不知固實有其事也明季學院喬公課士苛刻歲考各府州縣學劣等旣多重杖不稍貸按臨日諸生咸惴惴其慄一時有秀才擺搖搖難過獨木橋之謠喬故偏盲也有以謠語獻一老生老生答之曰小生籐上也走過那怕今朝獨木橋蓋先是傳遞易卷之弊用紙條封頭巾黏連號有藤學院場規極嚴防諸生交頭接耳板不容展動完卷時驗有脫裂者巡役扭票卷面即識犯規有犯規者文章雖佳亦入劣等云聞藤學院考某郡有一黠生年尙童稺試日諸生方正容揮灑忽聞蟬聲出座間而其人又狂叫不覺驚顧而笑之始將三五人繼而狗□噪聲狂叫聲驚笑聲一時交作遂不可羣起延望□是通場封條俱迸裂巡役挾擁幼生上堂巾中嘒嘒之聲猶未□學院問之將加杖責其人從容對曰大宗師請息怒生員有下情不得不稟明生員臨入場老母牽住生員拭衣整冠囑好好做文以一物入頭巾中生員請問老母不明言但云取吉祥之義汝年稱大宗師又公明倘得高等藝林榮甚此行定有頭名之兆生員奉母命不敢違正專心營搆忽聞異聲發頭巾內不覺驚詫失聲並無他故噪聲與應對聲相酬答學院亦爲之破顏遂宥之因是封頭之令自幼生始也少時聞業師朱歛齋先生言先生諱鉞曾任全椒縣訓導

滑稽世界

●花萼樓笑話集成

東洋人持中國水烟袋吸之不可吹之又不可實不悟中國人唇舌口喉作用

古書有云獸生於山其毛似草鳥生於林其羽似翼魚生於水其鱗似波（按此等書科擧旣廢遂無讀者閱余亦忘記書名矣）試思人之裸膚直立而必被衣乃適者何似

或問西國婦女何以不吸烟余曰知恥而已又問西國男子何以又盡愛吸烟余曰男子固不以爲恥也於是問者大悟恍然曰所以西國男子與婦女同宴時欲吸烟必須得婦女允許也

有生詈師胡說者師將責之生曰胡者□何也說者語也此非先生夙講之字義耶頃言□說者乃詰師何語耳

□師某偶外出諸生嬉於堂作捉迷藏□師忽歸羣躡足歸座僞瞽者不知也乃抱其師曰吾勝矣爾將代我矣

有瞽師以飯桶謎令諸生猜之曰腹圓□而凸有兩耳而不通洋洋乎食品置其中有糕者曰斯先生也奚用猜爲

□生欲致書於友有官字不能書乃詢之友人友誤爲龜字遂告之龜字寫法生乃大書曰當今之世惟做龜爲第一不須勞苦可得現成之進欵君旣賦閒□弗令尊夫人代爲運動一做龜位置□不善乎

怪異世界

●綠沉沉館筆記

▲張天師被鬼迷　（燕子）

紹興布商某甲講六十一代張曉初軼事極發一笑先是紹興舊宦某姓天師之舅家也舅已故祇妗在堂每歲深秋天師來省親住園中船屋每晚辭安出入必由□□石畔經過居之已久某姓家奴見天師之自大也深銜之一夕夜半廚子某乙以硃墨染雙頰執梃以邀於石洞邊天師大駭心如鹿撞不敢呼喝竊恐惹人笑話乃往後退走某乙執梃上逐天師又退入廚房不知也身爲灶阻惶急萬分乃以手連擊灶沿呼曰司命□□何在轉瞬不見遂疾趨回船屋懊惱而臥及天曉聞叩門□急□詢其何事憲外女僕告以廚子被妖毆□塞於灶洞內奉太太命請天師捉妖天師乃恍然悟昨夕之妖即廚子所扮也入內稟明妗氏搭台作法召將符咒不靈廚子遂不得活天師乃束裝謝龍虎山自此遂不復至

鶯花世界

●前緣　（誦儂）

前新清和謝紅玉業綢業之倪某其恩客也去年以數百元代償夙逋今年復以數百元資之獨立此節與某備合貲一雛名王月寶紅玉改名老三採用盧君共和政體令月寶擁先生虛名實利悉以歸己所謂政由寗氏祭則寡人是也倪某擬納老三於金屋奈儼於閭威未敢造次惟日至月寶處作望梅止渴之思他客以倪某昕夕盤踞妝閣皆望望然去之未審倪某曾計及否也

●暗號　（誦儂）

民和里花小芳城北公暱之者以其善歌也然每屆箋招均珊珊其來遲不及奏技而去城北屢向詰責無效前夕自醉和春徵之仍蹈前轍城北忿形於色筱芳乃囑城北□□後親□□請於盛名之下增一天字以爲標識當不致再金玉其音也

●報效　（燕子）

樂餘一瓊玉姿色絕麗媚骨天生問津者都入其彀中迷而不省某名士者爲瓊玉之舊相識酒畔調箏花間問字兩心相印憐我憐卿曾訂白頭之約奈母也不諒阻止從良未踐迎桃先歌折柳此次某名士重蒞淞江開筵宴客在座都知名之士羣花圍繞昏醉金迷極一時之淌事記者恭逢其盛爲誌數語以謝之

●串逃　（誦儂）

前小花園養翡翠暱一某某黨黨員潮州籍操花邊生涯翡翠處以二酒四和爲進身之階自是日以蜜語甜言相熒惑翡翠遂入其牢籠而不克擺脫端午前四日某黨員挾之遠颺實作雙宿雙飛四字出亡之夕黨員遂其觀劇某舞臺夜已過午未見歸來其母遂大往覘至則某舞臺已輟演時許矣翌日大索國中不得朕兆養母某媼以頓失此一株大好錢樹子心終不甘明察暗訪務獲其人而後已六月（夏歷）十二日線眼線報告翡翠現偕某黨員蜷伏閘北華界某里某媼急偕之往果在焉黨員翻誣偵探者爲盜互相糾扭至某警區警官詢悉原由以案係串逃擬送地檢廳徵治經魯仲連出爲調停令黨員速籌身價洋千元藉贖前愆黨員僅給二百元雙方相持尙未了結翡翠已由其母領歸自克各弘第矣

戲劇世界

●半明半昧客劇談

長板坡有兩派一爲二黃派一爲梆子派李春來蓋叫天應寶蓮張德軒等所演者梆子派也楊小樓俞振亭沈華軒楊瑞亭何月山等所演者二黃派也即滬人所謂南派北派是也考二黃派先於梆子派然則謂二黃派爲老長板坡則可安得謂之新長板坡何月山初來滬演二黃派之長板坡居然冠以新字吾不知其新何在十餘年前上海亞不知有所謂二黃派之長板坡沈華軒來上海隸大觀園（寶善街丹桂址）其時華軒名客串沈演二黃派之長板坡劉備趙雲等出塲不見張飛觀者大譁（按梆子派張飛與趙雲齊出）華軒於是乎輟演楊小樓來演於大舞台滬人士始知是劇有所謂二黃派者小樓旣將此劇唱紅於是自北而南之新角遂均以是劇打炮何月山於長板坡上冠以新字於是凡屬新角以此劇打炮亦無不冠以一新字今則駸駸乎成爲風氣矣

廿八日起動物院內新到

世界怪物團

（一）五彩活動大蟒蛇
（二）一千餘年九尺餘長之古屍
（三）三百年前之埃及古屍
（四）電氣活美人
（五）美國怪孩之獵人
其餘種類繁多不及備載

二馬路天蟾舞臺隔壁

中和號五週紀念購物奉贈

新世界游劵　新舞臺戲劵

貨品列後　髦□□綾　時□□布　蘇□手巾　絲光□襪　牙膏牙紛　貨物繁多　曷勝歎望

價廉物美　蘇紗□紗　禮冠□帽　條格毛巾　香水香皂　雙單□襪　名目□詳　半元起贈

純毛呢絨　湖空紗紗　橡皮雨衣　男女絲襪　生髮油水　各種□指　倘蒙惠顧　游劵一張

●未死龕劇話

▲梅趙比較觀　（天天）

藝之大要爲唱做白三端茲先言唱夫唱之原素以嗓音爲第一要件蘭芳之嗓雖柔婉可聽然尖而欠脆不若君玉之尖中帶脆聽之如嚼哀梨也此其不逮者一旦角唱工青衫實爲正厎而青衫所飾大都堅貞卓絕孤高冷峭之人故其歌也非有裂石穿雲之響不足表凌霜傲雪之姿非有裁冰剪水之喉無以稱茹蘖盟松之節蘭芳之歌眞氣不足乃顯以柔媚見長可愛固可愛矣然僅令人愛青衫之能事遂畢乎君玉之歌則能柔能剛且宜柔宜剛唱至聲淚俱下之際振吭一慟天地亦爲低昂蘭芳眎之實有媿色此其不逮者二文字忌平歌曲亦爾直而不曲滯而不化取厭之道也蘭芳之歌有如鈍手屬文一味直敍平鋪絕尠頓挫抑揚之致其最得意之佳作如奔月葬花等折聆之過久令人欲睡此不能爲蘭芳諱也君玉之歌適與相反每至神妙之處忽捲忽舒忽起忽伏忽而幽咽忽而激昂恰如天際神龍夭嬌不可捉摸是眞君玉之特長而非蘭芳所能跂及者也此其不逮者三舊劇之所以有唱者蓋難顯之情有時決非科白所能達者則必以唱表之故唱工者表情之要件而表情者又唱工之要素也神於歌者舉凡喜怒哀樂等種種之情皆能以一

文藝世界

●夕陽樓閣詞話　（飯牛翁）

七夕爲牛女佳會之期千古艷稱詩人詞客借此發揮自寫其香草美人之感長洲沈歸愚只有生離無死別果知天上勝人間可推詠七夕之絕唱南匯奚燕子工長短句曼聲側豔飲水餘音賣花聲一闋描寫小兒女喁喁私態眞此中有人呼之欲出也牆角暈蟾華驚起棲鴉冰盤宵縷綠沈瓜拜罷雙星闌畔倚露濕桐花一桁繡簾遮水榭誰家銀河淸淺玉繩斜聽得隔牕人小語今夜涼些

●楮玉尺樓詞話　（鵷雛）

譚復堂評遜清詞家以成容若項憶雲蔣鹿潭爲正宗憶雲淒艷深秀固花間遺響鹿潭直接美成然皆非詞人之詞惟容若飲水側帽兩集蒐蒼纖穠深得風人之旨近誦奚燕子虞美人一闋亦幾近之詞曰綠陰如幕鶯啼歇纔被香初滅曉來剛欲餞殘春蓑地簾絲飄落落花塵慵妝扶病苦堵立直恁□□地彩旛微颺樹梢紅千萬柳絲綰不住東風

小說世界

●不解　（續）　（天㡷）

從此以後這事就成了例放學歸來總得遇着徐娘對我一笑看見徐娘一笑總得兩脚跕住兩脚跕住總得徐娘對我裝個手勢纔能回去回去以後却又坐立不安飲食不思更須至三四點鐘方能睡熟次日到校却又艸艸了事心中只想着石橋畔的景兒綴兒如此迴環循復像過一天如一年咧

天下的事總有解決時候我照前說的情形過了兩個多月一天正又走到橋上行那往例忽聽得那徐娘曼聲說道你爲何天天總朝我看呀說着將嘴一點又道你要看上來看呀我聽着不由□一驚拔脚就跑一口氣跑回家裏這半夜又自想着這兩句話兒過了一會忽地神□□就睡着了明天早晨一骨碌起來到學堂裏書也讀了到九點鐘回來時頭也不抬一直走過石橋這洋樓中的徐娘也不知是笑是嗔我却不再用眼去瞧他一瞧了然而心中却不解這是何故咧　（完）

紛紛世界

●聽……聲令人……　（建民）

聽月夜杜鵑聲令人腸斷
聽美人宛轉嬌啼聲令人心碎
聽妓女情話聲令人魂銷
聽野鷄拉客聲令人肉麻
聽隣家夫婦勃谿聲令人眉縐
聽孀婦哀痛聲令人泪下
聽電車賣票人呵叱乘客聲令人髮指
聽中發白牌清脆聲令人手癢
聽邱聰聊三絃拉戲聲令人神往
聽新世界童子賣報聲令人眼饞